

LMU

LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

INSTITUT FÜR KUNSTPÄDAGOGIK



Bachelor Kunstpädagogik



Bachelor Kunstpädagogik

Inhalte des B.A. Kunstpädagogik Studiums sind die vielfältigen Vermittlungsfelder von Kunst und Kunstpraxis in unserer Gesellschaft. Der Studiengang kombiniert ein kunstwissenschaftliches Studium mit einer gestalterisch-praktischen und einer fachdidaktischen Ausbildung, wobei die Erarbeitung der Fachtheorie und die eigene künstlerische Arbeit immer in Bezug zueinander stehen.

Im Speziellen werden berufsrelevante fachliche Kenntnisse und Fähigkeiten aus den Bereichen Kunstpädagogik, Kunst- und Mediengeschichte, Phänomene der Gegenwartskunst, Kunsttheorie und Bildwissenschaften sowie künstlerische Produktion und Rezeption vermittelt. Schwerpunkte in der Praxis bilden Malerei, Zeichnung, Mediengestaltung und dreidimensionales Gestalten.

In diesem Studiengang werden wissenschaftlich-diskursive Fähigkeiten, Vermittlungskompetenzen und gestalterische Fertigkeiten in verschiedenen Bereichen erworben.

Voraussetzung für die Zulassung zum Studiengang Kunstpädagogik ist der Nachweis der allgemeinen Hochschulreife und das Bestehen einer Eignungsprüfung. Diese besteht aus einer Vorauswahl der Bewerberinnen und Bewerber aufgrund der eingereichten Mappen mit eigenen künstlerischen Arbeiten. Auf Basis der Mappe wird über die künstlerische Begabung und Eignung entschieden. Anschließend findet eine praktische Prüfung statt.

Studiendauer: 6 Semester

Kontakt:

sekretariat.kunstpaedagogik@lrz.uni-muenchen.de

www.kunstpaedagogik.uni-muenchen.de/studiengaenge/bachelor/ba_kp_info

